la Villette

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

MICRO-FOLIE
TOULOUSE
ERNEST-RENAN

Saison
2026-2027

Centre culturel RENAN



Aimer Vivre à Toulouse
MAIRIE DE TOULOUSE

Présentation



Le Centre culturel Renan construit tout au long de l'année une programmation de spectacles vivants et un projet d'action culturelle et artistique en direction des scolaires, du périscolaire et du tout public.

Son offre comprend également des ateliers de pratique amateur portés par le Centre mais aussi par des associations du quartier (danse hip hop et et éveil danse, yoga, guitare, atelier peinture, cinéma d'animation...).

Le Centre œuvre également à la mise en place d'événements dans l'espace public en s'associant avec les acteurs du quartier. Le Centre culturel Renan accueille la Micro-Folie Toulouse Ernest-Renan.

Le Centre culturel Renan accueille la Micro-Folie Toulouse Ernest-Renan.

C'est quoi la Micro-Folie Toulouse Ernest-Renan ?

C'est un lieu de découverte des arts et de la culture pour les petits et les grands. Il propose un musée numérique et interactif réunissant plus de 6500 œuvres et 40 600 compléments (textes, photos, liens...) numérisés en haute définition, touchant aux beaux-arts, à la culture scientifique, aux arts vivants... des casques de réalité virtuelle (VR) et des activités en tous genres (ateliers, conférences, jeux...).

la Villette

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

MICRO-FOLIE
TOULOUSE
ERNEST-RENAN

Nouveauté à la Micro-Folie

Programmation 2026/2027



À l'occasion de ses 5 ans, la Micro-Folie Toulouse Ernest-Renan met à l'honneur ses collections numériques, de France et d'ailleurs : 500 institutions culturelles ont contribué à créer un ensemble de 6 500 œuvres et objets de culture. Chaque programmation sera l'occasion d'emmener le visiteur voyager dans une région française, à l'étranger, dans une thématique... afin d'en redécouvrir les spécificités, les objets cachés et les beautés.

La programmation s'enrichit tout au long de l'année, retrouvez les nouveautés sur metropole.toulouse.fr et les réseaux sociaux ! **En savoir +**

Jours et horaires d'ouverture de votre Micro-Folie

À partir du 19 sept. hors vacances scolaires, la Micro-Folie sera ouverte les mercredis de 14h à 18h, le 1er et le 3ème samedi du mois de 10h à 18h.

Pendant les vacances scolaires,
elle sera ouverte une semaine, de 10h à 18h :

Vacances d'automne : du mar. 27 au ven. 30 oct. 2026

Vacances de Noël : du mar. 29 au jeu. 31 déc. 2026

Vacances d'hiver : du mar. 16 au sam. 20 fév. 2027

Vacances de printemps : du mar. 13 au sam. 17 avr. 27

Partenaires

Ils nous accompagnent pour la saison 2026/2027 :

la Grainerie

LA CINÉMATHÈQUE DE TOULOUSE

MARIONNETTISSIMO

QUAI DES SAVOIRS

LA SPIRALE
Repère d'artistes

DSH
ÉCOLE DE PRODUCTION

cinélatino
rencontres de Toulouse

Espace Patrimoine Toulouse

LA PETITE

Présentation du centre, de la Micro-Folie	p. 3
Nouveautés de la saison & horaires	p. 4
Les partenaires de la saison 2026-27	p. 5

SEPTEMBRE 2026

Mer. 9 sept. 14h30	Sotie de résidence - Moutons	Jeune public	p. 10
Ven. 11 sept. de 17h à 20h	Forum des associations	Événement	p.11
Ven. 18 sept. 19h	Sortie de résidence - DÉCHARGE.	Théâtre	p. 12
Sam. 19 sept. 16h30	Le Centre culturel Renan de Jean Montariol	Conférence	p. 13

OCTOBRE 2026

Sam. 3 oct. de 10h à 18h	Collection Normandie	Exposition numérique et interactive	p. 14
Sam. 3 oct. de 10h à 18h	Les épaves du débarquement en Normandie	Réalité virtuelle	p. 14
Sam. 3 oct. 14h30	Histoire cousue main, Bayeux en BD	Visite-Atelier	p. 15
Sam. 3 oct. 16h30	La tapisserie de Bayeux	Conférence	p. 15
Ven. 9 oct. 19h	Requin liche des abysses	Jeune public	p. 16
Sam. 17 oct. de 10h à 18h	Collection Impressioninisme	Exposition numérique et interactive	p.17
Sam. 17 oct. 14h30	Peindre la lumière	Atelier	p. 18
Sam. 17 oct. 16h30	Bonnard, Pierre et Marthe	Projection	p. 18
Du lun. 26 au ven. 30 oct.	Portraits de quartiers animés #5	Cinéma & Images	p. 19

NOVEMBRE 2026

Sam. 7 nov. de 10h à 18h	Collection Paris	Exposition numérique et interactive	p. 20
Sam. 7 nov. 14h30	Peinture sur verre	Atelier	p. 21

NOVEMBRE 2026

Sam. 7 nov. 16h30	L'Art Nouveau	Conférence	p. 21
Ven. 13 nov. 19h	Brouillon	Jeune public	p. 22
Sam. 14 nov. 14h30	Sortie de création - film d'animation	Cinéma & Images	p. 23
Sam. 21 nov. 11h	Hulul	Jeune public	p. 24
Sam. 21 nov. 14h	Cher Hulul... : Crée ta carte postale	Atelier	p. 25
Sam. 21 nov. de 15h30 à 18h	Collection Hauts-de-France	Exposition numérique et interactive	p. 25
Ven. 27 nov. 19h	Mes Tout Premiers Burlesques	Cinéma & Images	p. 26

DÉCEMBRE 2026

Sam. 5 déc de 10h à 18h	Collection Grand Est	Exposition numérique et interactive	p. 27
Sam. 5 déc. 14h30	Boules de Noël	Atelier	p. 28
Sam. 5 déc. 16h30	À la rencontre de la gravure	Conférence	p. 28
Ven. 11 déc. 19h	Soirée d'exception : rediffusion de Platée	Projection	p. 29
Sam. 12 déc. de 18h à 22h	REsoNANces - Scène ouverte	Musique	p. 30
Mer. 16 déc. 18h	Brimborions	Événement	p. 31
Sam. 19 déc. de 10h à 18h	Collection Résidences Royales Européennes	Exposition numérique et interactive	p. 32
Sam. 19 déc. de 10h à 18h	À la découverte de Versailles	Réalité virtuelle	p. 33
Sam. 19 déc. 14h30	Boules de Noël	Atelier	p. 33

JANVIER 2027

Sam. 16 jan. de 10h à 18h	Collections Nationales	Exposition numérique et interactive	p. 34
Sam. 16 jan. 16h30	Regard sur les artistes femmes collection Centre Pompidou	Conférence	p. 34
Ven. 22 jan. 19h	Festival Spirale #4	Danse & musique	p. 35
Sam. 30 jan. 11h	Le petit Lac	Jeune public	p. 36

FÉVRIER 2027

Ven. 5 fév. & sam. 6 fév.	Micro-Festival #3	Événement	p. 37
Sam. 20 fév. de 10h à 18h	Collection Sport	Exposition numérique et interactive	p. 38
Sam. 20 fév. 14h30	Customise ta basket	Atelier	p. 39

MARS 2027

Sam. 6 mars de 10h à 18h	Collection Pays de la Loire	Exposition numérique et interactive	p. 40
Sam. 6 mars 17h	Britney Sans Filtre	Projection	p. 41
Sam. 13 mars 11h	Moutons	Jeune public	p. 42
Ven. 19 mars 19h	Je gère	Théâtre	p. 43
Sam. 20 mars de 10h à 18h	Collection Mexico	Exposition numérique et interactive	p. 44
Sam. 20 mars de 10h à 18h	Teotihuacan	Réalité virtuelle	p. 44
Sam. 20 mars 14h30	A la découverte des dieux aztèques	Atelier	p. 45
Sam. 20 mars 16h30	Carte blanche à Cinélatino	Projection	p. 45

AVRIL 2027

Sam. 3 avril 10h15 & 15h15	**Conte-atelier du spectacle Volatile Ombré**	Conte-atelier	p. 46
Sam. 3 avr. 11h & 16h	**Volatile Ombré**	Jeune public	p. 47
Sam. 3 avr. de 13h30 à 15h	**Collection Centre-Val de Loire**	Exposition numérique et interactive	p. 48
Sam. 17 avr. de 10h à 18h	**Collection Biodiversité**	Exposition numérique et interactive	p. 49
Ven. 23 avr. - 19h **Sam. 24 avr.** - 15h	**Je suis invisible**	Arts de rue	p. 50

MAI 2027

Ven. 14 mai 20h	**Décroche le Son !**	Tremplin musical	p. 51
Sam. 15 mai de 10h à 18h	**À la découverte de l'Occitanie**	Arts visuels	p. 52

JUIN 2027

Sam. 5 juin de 10h à 18h	**Collection Bretagne**	Exposition numérique et interactive	p. 53
Sam. 5 juin 14h30	**À la manière de... l'école de Pont Aven**	Atelier	p. 53
Sam. 19 juin de 10h à 18h	**Collection Union Européenne**	Exposition numérique et interactive	p. 54
Sam. 19 juin de 10h à 18h	**De Caravage à Munch**	Réalité virtuelle	p. 55
Sam. 19 juin de 10h à 18h	**Discovery Tour : Ancient Greece**	Jeu vidéo pédagogique	p. 55

Infos & Tarifs p. 56

Mer. 9 sept.

14h30

Théâtre - Marionnettes
Sortie de résidence

Moutons

Cie Pollen

EN CRÉATION



© Cie pollen

Découvrez une étape de création de *Moutons*, future création de la Cie Pollen. Cette forme en cours de travail donne à voir les premières explorations du spectacle autour de la force et de la fragilité du vivre ensemble. Inspiré de la figure symbolique du mouton, ce projet interroge notre besoin d'appartenir à un groupe.

Mise en scène
Katarzyna Kurzeja
Avec Joris Laduguie,
Antoine Toulemonde, Djo Bertolotti
Durée 30 min.

Dès 6 ans
Gratuit, réservation conseillée

Je découvre le teaser

Je réserve ma place

Ven. 11 sept.

17h à 20h

Forum des associations et des institutions Izards-Borderouge

Carré de la Maourine



© Margaux Faméry

Pour sa 6e édition consécutive, le forum des associations et institutions Izards-Borderouge, s'installe sur le carré de la Maourine à Borderouge. Chaque année, plus d'une trentaine d'associations et institutions sont présentes pour présenter leurs activités. C'est aussi l'occasion pour le public de découvrir la richesse du territoire, d'échanger avec les structures présentes, de participer à un atelier, de contempler une démonstration, et de trouver des activités pour la rentrée !

Entrée libre

Accès métro B, arrêt Borderouge

Ven. 18 sept.

19h

Sortie de Résidence

DÉCHARGE.

EN CRÉATION

Compagnie STRAP



© Cie pollen

Dans ce huis-clos à ciel ouvert, deux hommes et un golem de détritus semblent être les derniers survivants d'un monde brisé par nos drames contemporains. Errants dans les restes de l'humanité, ils se font acteurs et spectateurs de la Fin. Au milieu des décombres, le temps et l'espace se dilatent, la réalité se distord en un cauchemar aussi drôle qu'absurde.

Avec Loïc Derouineau et Thibault Deblache / **Mise en scène** Loïc Derouineau
Co-mise en scène et direction d'acteurs Augustin Moreau / **Dès** 10 ans / **Durée** 30 min.
Gratuit, réservation conseillée

Je réserve ma place

Sam 19 sept.

16h30

À la loupe : le Centre culturel Renan de Jean Montariol

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine



© CC Renan

À travers une visite guidée du Centre culturel Renan, le visiteur pourra redécouvrir l'œuvre de Jean Montariol, architecte emblématique de la ville rose, entre Art déco et modernité naissante.

Dès 12 ans / **Durée** 45 min. à 1h15
Gratuit, réservation conseillée

Je réserve ma place

Collection Normandie

Sam. 3 oct.

En continu de 10h à 18h

Exposition numérique et interactive

Issue de 42 musées labellisés « Musée de France », la Collection Normandie rassemble 400 œuvres pour redécouvrir la terre de naissance de Guillaume Le Conquérant. De l'Antiquité à la période contemporaine, elle met en lumière la richesse et la diversité d'un territoire marqué par son littoral, son histoire maritime, ses paysages et ses traditions. Cette sélection témoigne de la vitalité culturelle normande et de la transmission de ses savoirs.

Visite libre / **Dès** 7 ans / **Gratuit**, dans la limite des places disponibles

Focus VR :

Les épaves du débarquement en Normandie

En complément de l'histoire médiévale normande, les visiteurs pourront découvrir grâce à des casques de réalité virtuelle, les traces d'un patrimoine plus récent, reposant sous les flots : les épaves du débarquement en Normandie.

Expérience proposée par la DRASSM / **Dès** 12 ans / **7 films**, durée moyenne 8 min.
Gratuit, dans la limite des places disponibles



© La plage de Dieppe_Eugène Delacroix

14h30 – Visite-Atelier

Histoire cousue main, Bayeux en BD

Après une découverte de l'histoire de la tapisserie de Bayeux et de la manière dont on racontait une histoire par les images, les participants créent une BD à partir de quelques images extraites de cette tapisserie.

Dès 8 ans / **Durée** 1h30 / **Gratuit**, réservation conseillée

Je réserve ma place

16h30 – Conférence et dégustation

À la loupe : la tapisserie de Bayeux

Une broderie de presque 70 mètres de long, une fresque épique, une représentation de l'actualité politique... Cette conférence explore l'histoire et les secrets de la tapisserie de Bayeux, afin d'éclairer son récent prêt au British Museum. La conférence se termine par une dégustation de camemberts de Normandie, avec la fromagerie Émilie.

Dès 12 ans / **Durée** 1h / **Gratuit**, réservation conseillée

Je réserve ma place

pass Culture



© Bal du moulin de la Galette by Pierre-Auguste Renoir

Ven. 9 oct.

19h

Théâtre

Requin liche des abysses

Cie 25



© Cie 25

Peur de l'obscurité, peur des monstres sous le lit ou dans le placard… Enfant, nous avons tous et toutes connu ces peurs ! Olivia, contrairement à ses parents, n'a peur de rien. Elle passe tout son temps libre à enquêter sur les gens de son quartier. Avec Eliott, son meilleur ami qui habite juste en face de chez elle, ils communiquent par talkie-walkie autour de leurs missions secrètes. Mais un soir, un brouillard inquiétant envahit leur quartier et engloutit la maison d'Eliott. La peur s'infiltre alors chez Olivia. Elle va devoir lui faire face.

Écriture
Adeline Arias et Elodie Muselle

Mise en scène
Adeline Blais et Stéphane Benazet

Interprètes
Coline Bonnemayre & Jérôme Souillot

Scénographie, dessins, manipulation
Jérôme Souillot

Dès 7 ans

Durée 50 min. / **Tarif** C

Séance scolaire
le vendredi 9 octobre à 10h

Je découvre la compagnie

Je réserve ma place

Collection Impressionnisme

Sam. 17 oct.

En continu de 10h à 18h

Exposition numérique et interactive



SPECTACLE © La Ménagerie

À l'occasion du centenaire de la mort de Claude Monet, la Micro-Folie invite à redécouvrir l'un des mouvements majeurs de l'histoire de l'art, à travers une sélection d'œuvres conservées dans les plus grands musées nationaux et internationaux. Des soleils de Monet aux scènes de Renoir, la collection Impressionnisme témoigne d'un regard nouveau porté sur la lumière, la nature et la ville en mutation.

Visite libre / Dès 7 ans

Gratuit, dans la limite des places disponibles

Collection Impressionnisme

Sam. 17 oct.



© Claude Monet_Woman with a parasol

14h30 – Atelier & dégustation

Peindre la lumière

À travers les couleurs, les reflets et les jeux de lumière, les participants sont invités à réinterpréter leur propre tableau, inspiré de l'œuvre de Claude Monet. Une immersion dans l'univers fascinant de l'impressionnisme. À l'issue de l'atelier, une dégustation des produits de la ferme Bordebio est proposée dès 15h30.

Dès 12 ans / **Durée** 1h / **Gratuit**, réservation conseillée

Je réserve ma place



© Memento-Distribution Bonnard, Pierre et Marthe

16h30 – Projection & dégustation

Bonnard, Pierre et Marthe

Drame, Martin Provost, 2023, 1h57

pass Culture

Le film retrace sur un demi-siècle la vie du peintre français Pierre Bonnard et de sa compagne, Marthe. Le « peintre du bonheur » fait dans plus d'un tiers de ses tableaux le portrait de celle qui devient très vite sa muse et la pierre angulaire de sa vie. Le film les montre avec d'autres artistes et leurs proches : Claude Monet et sa femme Alice, les Nabis comme Paul Signac, Misia (Anouk Grinberg), Thadée Natanson...

En amont de la projection, une dégustation des produits de la ferme Bordebio est proposée dès 15h30 / **Dès** 12 ans / **Gratuit**, réservation conseillée

Je réserve ma place

Du lun. 26 au ven. 30 oct.

De 10h à 12h30 et de 14h30 à 17h

Portraits de quartiers animés #5

Création d'un film animé
Avec le collectif la Ménagerie



© la Ménagerie

Venez participer à une création en cinéma d'animation ! La Ménagerie poursuit ce rendez-vous annuel avec les habitants du quartier des Izards en proposant de réaliser un documentaire animé permettant de partager paroles et points de vue. Cette année, la création porte sur la mobilité & les transports du quotidien. Ces films constituent petit à petit une cartographie originale du quartier.

Dès 7 ans
Gratuit, sur inscription auprès de l'association la Ménagerie (joanna@lamenagerie.com - 06 84 84 99 42)

Je réserve ma place

Création 2025

Micro-folie

Collection Paris

Sam. 7 nov.

En continu de 10h à 18h

Exposition numérique et interactive

En écho à l'exposition *Bal au Grand Hôtel* (Couvent des Jacobins)



© Bernard Boutet de Monvel_Quai des Grands-Augustins

Des Beaux-Arts aux arts décoratifs, de la mode à l'histoire urbaine, la Micro-Folie propose de plonger dans l'effervescence culturelle parisienne. La Collection Paris témoigne de l'évolution de la ville, de ses grandes figures et de son rayonnement international en 500 œuvres.

Visite libre / **Dès** 7 ans / **Gratuit**, dans la limite des places disponibles

Collection Paris



© Libre de droit

14h30 – Atelier
Peinture sur verre

Je réserve ma place

Nature, courbes, beauté du quotidien... Après une découverte des inspirations et des caractéristiques de l'art nouveau, les participants sont amenés à décorer leur photophore.

Dès 6 ans / **Durée** 1h / **Gratuit**, réservation conseillée



© Alphonse Mucha Zodiac 1869

16h30 – Conférence
L'Art nouveau

Inspirés par leur époque et le passé, par la découverte de l'art japonais, par la nature ou la figure féminine, les artistes Art nouveau ont développé un répertoire de formes et d'œuvres caractéristiques. Pourtant, l'Art nouveau est héritier des grandes tendances artistiques et sociétales qui ont traversé le 19e siècle.

Dès 12 ans / **Durée** 1h à 1h30
Gratuit, réservation conseillée

Je réserve ma place

Ven. 13 nov.

19h

Conte théâtralisé, magie nouvelle & marionnette

Brouillon

Cie Sans Gravité
Dans le cadre de la Nuit du cirque, en partenariat avec la Grainerie



© la Ménagerie

Et si le désordre était le début de l'aventure ? *Brouillon* est une ode au désordre, à l'imagination et aux chemins de traverse. Sous l'œil bienveillant de marionnettes-animatronics, un écrivain en quête d'inspiration transforme une page blanche en terrain d'aventure. Il la griffonne, la déchire, s'y perd et s'y retrouve. Enrichi d'humour et de poésie, ce conte théâtralisé nous invite à repenser la notion d'erreur par la fantaisie et l'imaginaire. Et nous donne simplement l'envie d'essayer avant même celle de réussir ! Un spectacle tendre et farfelu.

Comédien Jérémy Philippeau / **Co-écriture** Jérémy Philippeau, Jocelyne Taimiot, Rémi Lasvènes
Mise en scène Jocelyne Taimiot / **Dès** 5 ans / **Durée** 50 min. / **Tarif C**
Séances scolaires le jeudi 12 et le vendredi 13 novembre à 15h

Site de la compagnie | Teaser | Je réserve ma place

Sam. 14 nov.

À partir de 14h30

Sortie de création - film d'animation

Avec le collectif la Ménagerie



© La Ménagerie Projection

À l'issue de la résidence de création qui a eu lieu en octobre, le collectif la Ménagerie propose un rendez-vous pour découvrir le film d'animation réalisé par les participants et les habitants du quartier des Izards. Cette restitution sera également l'occasion d'un temps d'échange et de débat autour des questions des mobilités, réunissant institutions, associations et acteurs de terrain. Un échange avec le public est prévu à l'issue de la projection.

Le déroulé de la journée :

14h30 Présentation du projet et projection du film d'animation réalisé avec les habitants
15h Temps de débat et d'échanges autour de la thématique des mobilités
16h30 Goûter convivial
17h30 Projection de films familiaux autour des mobilités et des usages de l'espace public

Gratuit, réservation conseillée

Site de la compagnie **Création 2025** **Je réserve ma place**

Parcours spectacle & Micro-Folie

Sam. 21 nov.
11h

Musique & marionnette

Hulul

Cie Chapka
Dans le cadre du festival Marionnettissimo



© Cie Chapka

Hulul est un hibou solitaire qui se pose des questions philosophiques et enfantines, dont la poésie reste intemporelle : si l'hiver frappe à ma porte, pourquoi ne pas l'inviter à se réchauffer ? Pourquoi la lune me suit quand je me promène ? Derrière ces histoires drôles et touchantes, Hulul ouvre des questionnements philosophiques toujours très actuels sur notre rapport à la nature.

| **Spectacle adapté** du livre jeunesse éponyme d'Arnold Lobel

Jeu, conception, scénographie, fabrication Nathalie Vinot et Jeanne Videau
Création marionnettes et musique Jeanne Videau / **Écriture chansons** Nathalie Vinot
Mise en scène Mélusine Thiry / **Dès** 4 ans / **Durée** 40 min. / **Tarif** D

| **Séances scolaires** le vendredi 20 novembre à 10h & 15h

Site de la compagnie

Je réserve ma place

Sam. 21 nov.



© Droits réservés

14h - Atelier

Cher Hulul...

L'atelier est à destination des personnes ayant vu le spectacle *Hulul*

Après avoir vu le spectacle Hulul, enfants et parents sont encouragés à écrire et décorer une lettre avec leurs questions, leurs avis, leurs anecdotes à confier à Hulul, le hibou curieux. L'atelier est suivi d'une découverte accompagnée de quelques artistes d'art brut... pour se rendre compte que, de l'art, on vient peut-être d'en faire !

Dès 5 ans / **Durée** 1h à 1h15 / **Gratuit** sur réservation

Je réserve ma place



© François-Louis-Joseph Watteau_Musée de l'Hospice Comtesse

Collection Hauts-de-France

En continu de 15h30 à 18h

Exposition numérique & interactive

Des chefs-d'œuvre du Palais des Beaux-Arts de Lille ou du Musée Condé aux trésors archéologiques de Bavay et de Soissons, des collections naturalistes aux patrimoines miniers et industriels, la collection Hauts-de-France révèle l'identité d'une région façonnée par l'histoire, les savoir-faire et la création. Elle fait dialoguer œuvres anciennes et expressions contemporaines, patrimoine savant et mémoire populaire.

Visite libre / **Dès** 7 ans / **Gratuit**, dans la limite des places disponibles

coup de cœur

Ven. 27 nov.

19h

Ciné-bruitage : Mes Tout Premiers Burlesques

Avec Jean Carl Feldis

Dans le cadre de la 5e édition de SYNCHRO, festival de ciné-concerts
En partenariat avec la Cinémathèque de Toulouse



© Synchro

À la croisée du son et de l'image, cette proposition invite le public à entrer dans les coulisses du cinéma et à en révéler toute la mécanique invisible : celle du son. À travers deux courts métrages burlesques de Charlie Chaplin et George Jeske, le spectateur redécouvre un cinéma sans parole, entièrement fondé sur le geste et le rythme. Mais ici, l'image n'est qu'un point de départ : très vite, elle devient matière à jouer.

Musicien, compositeur et bruiteur Jean Carl Feldis / **Dès** 7 ans / **Durée** 50 min. / **Tarif** D
Séances scolaires le vendredi 27 novembre à 10h & 14h30

pass Culture

Site internet

Je réserve ma place

Micro-folie

Collection Grand Est

Sam. 5 déc.

En continu de 10h à 18h

Exposition numérique et interactive



© Cathédrale de Strasbourg Nuit

La Collection Grand Est reflète la richesse patrimoniale et artistique d'un territoire marqué par l'histoire européenne. De la cathédrale de Reims aux vitraux contemporains de Metz, des manuscrits anciens aux imageries populaires, des cristalleries renommées aux paysages forestiers ; cette collection témoigne d'une région façonnée par les échanges, les frontières et la transmission.

Visite libre / **Dès** 7 ans

Gratuit, dans la limite des places disponibles

Sam. 5 déc.



© Libre de droits

14h30 - Atelier

Boules de Noël

Le Centre International d'Art verrier de Meisenthal fait appel chaque année à des designers contemporains pour inventer une nouvelle boule de Noël. Après avoir découvert des exemples et leur histoire, les participants créent leur boule de Noël sonore ou historiée, inspirée par le travail de ces designers.

Dès 6 ans / **Durée** 1h à 1h15
Gratuit, réservation conseillée

Je réserve ma place



© Gustave Doré

16h30 - Conférence

À la rencontre de la gravure

Entre dessin, sculpture et impression, la gravure occupe une place singulière dans l'histoire de l'art. À travers cette conférence, partez à la rencontre des techniques, des artistes et des œuvres qui ont marqué cet art de l'empreinte. Un moment de découverte.

Intervenant graveur Philippe Minard
Dès 12 ans / **Durée** 1h à 1h30
Gratuit, réservation conseillée

pass Culture

Je réserve ma place

Ven. 11 déc.

19h

Soirée d'exception : Platée

(rediffusion de l'opéra)
Jean Philippe Rameau



© Opéra national domaine public

Fleuron de l'opéra baroque français, Platée se range parmi les ballets bouffons. Sur un livret de Valois d'Orville, chef-d'œuvre de mécanique comique, l'invention musicale de Rameau bouillonne : chaque scène est un mélange iconoclaste d'airs déclamés ou ornementés, de chœurs et de danses qui viennent peupler une intrigue truffée de rôles et de péripéties secondaires.

Direction musicale Marc Minkowski / **Mise en scène** Laurent Pelly
Captation Opéra National de Paris / **Dès** 12 ans / **Durée** 3h20 dont 20 min. d'entracte
Gratuit, réservation conseillée

Je réserve ma place

pass Culture

Sam. 12 déc.

De 18h à 22h

Rap & chant

REsoNANces - Scène ouverte

En partenariat avec le festival Spirale, DSH Production & Borderline



© Scène ouverte

Le temps d'une soirée, le Centre culturel Renan devient un espace de rencontres et d'expression artistique avec la scène ouverte REsoNANces. Les jeunes artistes du territoire sont invités à venir partager leurs univers musicaux et scéniques dans des conditions professionnelles, au cœur d'une salle de spectacle équipée. Sur un plateau participatif, plusieurs artistes se succèdent pour présenter quelques morceaux, accompagnés par un MC qui rythmera la soirée. L'événement se prolonge ensuite avec deux artistes invités : Jawas et LouiPhi. Une soirée pour découvrir, expérimenter, et faire vibrer les talents émergents au Centre culturel Renan.

Pour se produire sur la scène ouverte REsoNANces merci d'envoyer un mail à accueil.renan@mairie-toulouse.fr

Mer. 16 déc.

18h

Spectacle déambulatoire éclairé

Brimborions

Cie Picto Facto
Dans le cadre des Izards s'illuminent



© Picto Facto



© Picto Facto

Brimborions est un spectacle de rue déambulatoire, musical et lumineux, porté par trois personnages qui traversent l'espace public comme des lanternes vivantes. Installés dans de grandes structures gonflables éclairées de l'intérieur, ils se déplacent au milieu du public en chantant, dansant et jouant avec un langage imaginaire qui dépasse les barrières de la langue.

Durée 40 min. / **Entrée libre**
En lien, retrouvez l'installation *Billevesées - l'estaminet* sur la Place Ahmed Chenane de 14h à 19h

Site de la compagnie **Teaser** **Je réserve ma place**

Micro-folie

Collection Résidences Royales Européennes

Sam. 19 déc.

En continu de 10h à 18h

Exposition numérique & interactive



© Palais de Pena domaine public

Cette sélection réalisée en partenariat avec l'Association des Résidences Royales Européennes réunit vingt demeures issues de douze pays. Elle propose une immersion dans l'histoire des plus prestigieux châteaux-musées d'Europe. Jardins, palais, beaux-arts, arts décoratifs... Le visiteur découvre les univers des grandes cours européennes : ceux de Louis XIV, Sissi, les rois d'Espagne ou encore des tsars russes. Ces résidences, autrefois lieux de pouvoir et de représentation, sont aujourd'hui des institutions culturelles majeures, témoins de l'identité et de l'histoire du continent.

Visite libre / **Dès** 7 ans / **Gratuit**, dans la limite des places disponibles

Collection Résidences Royales Européennes

Sam. 19 déc.

En continu de 10h à 18h - Focus VR

À la découverte de Versailles



© Versailles - Droits réservés

Versailles a été l'un des plus luxueux palais européens. La Micro-Folie propose de le (re) découvrir grâce à deux films de réalité virtuelle : « Versailles : le château est à vous » et « Les Jardins disparus du Roi-Soleil ».

Dès 12 ans / **Gratuit**, dans la limite des places disponibles



© Libre de droit

Je réserve ma place

14h30 - Atelier

Boules de Noël

Le Centre International d'Art verrier de Meisenthal fait appel chaque année à des designers contemporains pour inventer une nouvelle boule de Noël. Après avoir découvert des exemples et leur histoire, les participants créent leur boule de Noël sonore ou historiée, inspirée par le travail de ces designers.

Dès 6 ans / **Durée** 1h à 1h15
Gratuit, réservation conseillée

Collections Nationales

Sam. 16 jan.



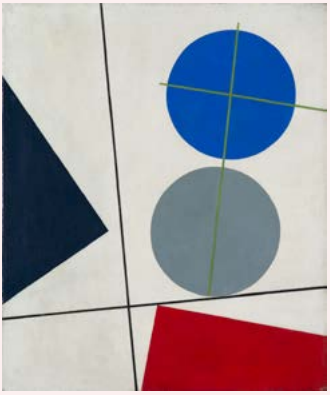
© Fernand Léger

En continu de 10h à 18h

Exposition numérique & interactive

Les collections nationales du musée numérique invitent à découvrir les chefs-d'œuvre et les richesses de sept des plus grandes institutions culturelles françaises. Véritable vitrine de l'excellence patrimoniale, elles offrent un panorama ambitieux et pluriel de la création artistique. Chaque œuvre révèle une facette de l'identité culturelle française : son histoire, ses savoirs scientifiques, ses chefs-d'œuvre de l'art moderne et contemporain, son architecture ainsi que sa musique.

Visite libre / **Dès** 7 ans / **Gratuit,** dans la limite des places disponibles



© Centre Pompidou Domaine public

16h30 - Conférence

Regard sur les artistes femmes - collection Centre Pompidou

pass Culture

Je réserve ma place

À l'occasion des 50 ans du Centre Pompidou, la Micro-Folie propose une présentation thématique consacrée aux artistes femmes présentes dans les collections de Beaubourg. Cette rencontre sera l'occasion de découvrir ou redécouvrir les parcours et les œuvres de figures majeures telles que ORLAN, Niki de Saint Phalle ou Yto Barrada, tout en interrogeant les mécanismes de leur reconnaissance dans l'histoire de l'art.

Intervenante Naemi Piecuch, chercheuse indépendante spécialisée dans l'histoire des artistes femmes et de l'art féministe

Dès 12 ans / **Durée** 1h à 1h30 / **Gratuit**, réservation conseillée

Ven. 22 jan.

Dès 19h

Festival Spirale #4

Dans le cadre du Festival Spirale
En coproduction avec l'association DSH



© Spirale

Pour la troisième fois au Centre culturel Renan le festival Spirale s'installe pour sa quatrième édition ! Toujours orienté autour de la découverte d'artistes locaux pluridisciplinaires et émergents, le festival, en co-production avec l'association DSH, met en avant une sélection des meilleurs artistes live sur les scènes de la région toulousaine.

Réservation et programmation
sur spiraleproduction.fr

pass Culture

Site de la compagnie

Sam. 30 jan.

11h

Cirque chorégraphique

Le petit Lac

| Cie l'Eolienne



© Eric Bottrel

Sur la musique du Lac des Cygnes de Tchaïkovski réarrangée dans une partition musicale actuelle et bigarrée, deux acrobates, cygne blanc et cygne noir, inventent un ballet circassien. Fragilités, déséquilibres, élans, sur le thème de la reconnaissance de l'autre, nos deux cygnes se rencontrent, s'enlacent, bondissent, se découvrent et s'observent, offrant à ce ballet mythique une version circassienne, riche d'une grande nouveauté de mouvement.

Conception, acro-chorégraphie Florence Caillon
Composition musicale et arrangements Florence Caillon (en collaboration avec Xavier Demerliac)
Interprétation Gal Zdafee et Ancelin Dugue / **Dès** 3 ans / **Durée** 25 min. / **Tarif** C
| **Séances scolaires** le jeudi 28 janvier à 15h & le vendredi 29 janvier à 10h et 15h.

Site de la compagnie | Teaser | Je réserve ma place

Ven. 5 & sam. 6 fév.

pass Culture

Micro-Festival #3

Le Centre culturel Renan accueille pour la troisième édition le Micro-Festival de la Micro-Folie Toulouse Ernest-Renan.



© Micro-Festival

Mettre une moustache à la Joconde, faire parler les œuvres d'art… Cette année, le festival invite grands et petits à explorer la manière dont les œuvres se racontent, se transforment et se réinventent à travers le temps. C'est l'occasion de regarder comment les artistes s'inspirent les uns des autres tout en s'amusant à réimaginer les plus grands chefs-d'œuvre à sa manière.

Au programme : ateliers, spectacles et conférence pour votre plus grand plaisir !
On vous attend nombreux et nombreuses.
Gratuit

Collection Sport

Sam. 20 fév.

En continu de 10h à 18h

Exposition numérique & interactive



© Sonja Henie

La Collection Sport propose une lecture inédite de l'histoire du sport à travers 250 œuvres. Elle retrace l'évolution des disciplines sportives, de leurs origines antiques à leurs expressions contemporaines. Objets emblématiques, tenues historiques, figures légendaires telles que Michael Jordan, Suzanne Lenglen ou Usain Bolt composent une sélection qui dépasse la seule performance. Le sport y apparaît comme un vecteur d'émancipation, de valeurs et d'émotions partagées, notamment à travers l'histoire de la place des femmes dans les compétitions.

Visite libre

Dès 7 ans

Gratuit, dans la limite des places disponibles

Collection Sport

Sam. 20 fév.

14h - Atelier et visite

Customise ta basket

En partenariat avec le Quai des Savoirs – Toulouse Métropole



© Libre de droits

L'upcycling cherche à valoriser des objets et matériaux usagés en leur donnant une nouvelle fonction. Dans la lignée de l'exposition Empreinte Carbone du Quai des Savoirs, cet atelier propose aux participants d'upcycler des baskets et de développer ainsi leur imagination, leur sens de l'observation et leur capacité à concevoir des solutions innovantes à partir de ressources existantes. Les participants doivent amener une paire de baskets.

L'atelier se poursuit par un goûter et une visite accompagnée de l'exposition *Empreinte Carbone* au Quai des Savoirs.

Dès 8 ans / **Durée** 1h à 1h30 / **Gratuit**, réservation conseillée

Je réserve ma place

Micro-folie

Collection Pays de la Loire

Sam. 6 mars

En continu de 10h à 18h

Exposition numérique & interactive

Dans le cadre du mois de l'égalité femmes-hommes



© Ecrin du coeur d'Anne de Bretagne Musée Dobrée

De la Loire à la Côte d'Amour, du château des ducs de Bretagne au port de Saint-Nazaire, du clair-obscur émouvant de Georges de La Tour à l'humour de Fabrice Hyber, la collection Pays de la Loire reflète la richesse du patrimoine et de la création ligérienne. À l'occasion du mois de l'égalité femmes-hommes, la Micro-Folie propose d'y retrouver des œuvres des grands noms de la création contemporaine féminine, de Sonia Delaunay à Annette Messager.

Visite libre

Dès 7 ans

Gratuit, dans la limite des places disponibles

Collection Pays de la Loire

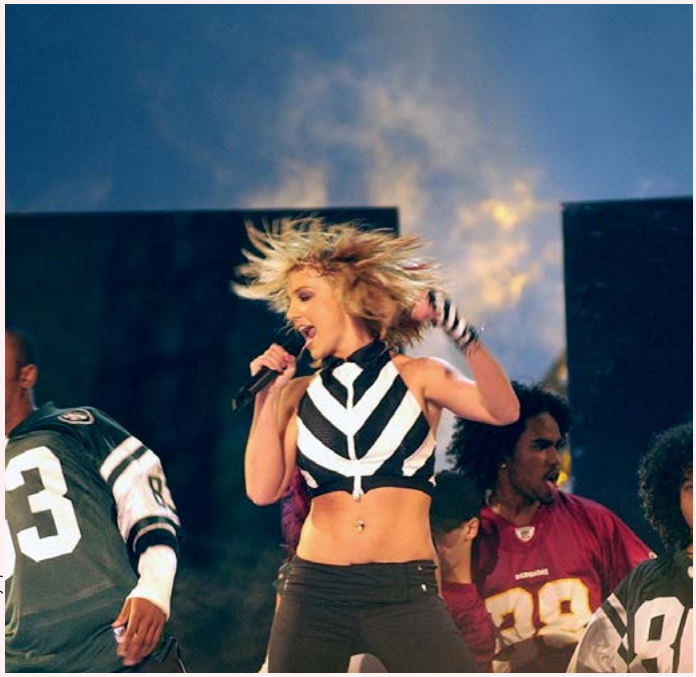
Sam. 6 mars

17h - Projection & échanges

Britney sans filtre

De Jeanne Bruel
En partenariat avec l'association La Petite
Dans le cadre du mois de l'égalité femmes-hommes

pass Culture



© Britney Spears Sans Filtre

Qu'est-il arrivé à la princesse de la pop ? Incarnation parfaite du rêve américain et de ses dérives, Britney Spears apparaît comme le cobaye de la célébrité moderne. En cinq épisodes, cette série documentaire retrace la trajectoire de la première pop star du XXIe siècle et dévoile les rouages d'une société du spectacle qui tourne à vide, alimentée par notre regard à tous.

La projection de cette série documentaire sera suivie d'une rencontre animée par l'association La Petite, spécialiste de l'égalité des genres dans le secteur culturel.

Dès 12 ans / **Durée** 2h / **Gratuit**, réservation conseillée

Je réserve ma place

Sam. 13 mars

11h

Théâtre - Marionnettes
1ère du spectacle

Moutons

Cie Pollen



© Cie pollen

Moutons est une réflexion sur la norme et sur la dynamique du groupe. Le spectacle explore la force et la fragilité du vivre-ensemble il met et en lumière une transformation du groupe sur fond de transformation écologique. C'est la transhumance. Le troupeau arrivé sur le pâturage découvre une terrible supercherie, une vérité brutale qui va tout renverser.

Mise en scène
Katarzyna Kurzeja
Avec Joris Laduguie,
Antoine Toulemonde, Djo Bertolotti
Durée 30 min.

Dès 6 ans
Gratuit, réservation conseillée

Je découvre le teaser

Je réserve ma place

Ven. 19 mars

19h

Je Gère

Cie Haute envolée

pass Culture



© Cie Haute Envolée

Le collège a appelé, Constance a disparu. Elle a laissé ses journaux intimes, des traces à interpréter, sa mère que l'inquiétude ronge. Les témoignages s'enchaînent. Pour quoi ? Qui l'a entraînée ? La prostitution se révèle et les traumas apparaissent. Les souvenirs s'enfoncent… Du haut de leur drôle singularité, Anne et Diane mènent l'enquête.

Jeu Aurore Marc et Lise Royo / **Mise en scène et scénographie** Joséphine Mazaudier-Picard
Écriture collective sur une idée originale de Lise Royo avec Joséphine et Laurène Mazaudier-Picard
Dès 14 ans / **Durée** 1h20 / **Tarif** C
Séance scolaire le vendredi 19 mars à 14h

Site de la compagnie

Réserver en ligne

Collection Mexico

Sam. 20 mars

En continu de 10h à 18h
En partenariat avec le festival Cinélatino

Exposition numérique & interactive

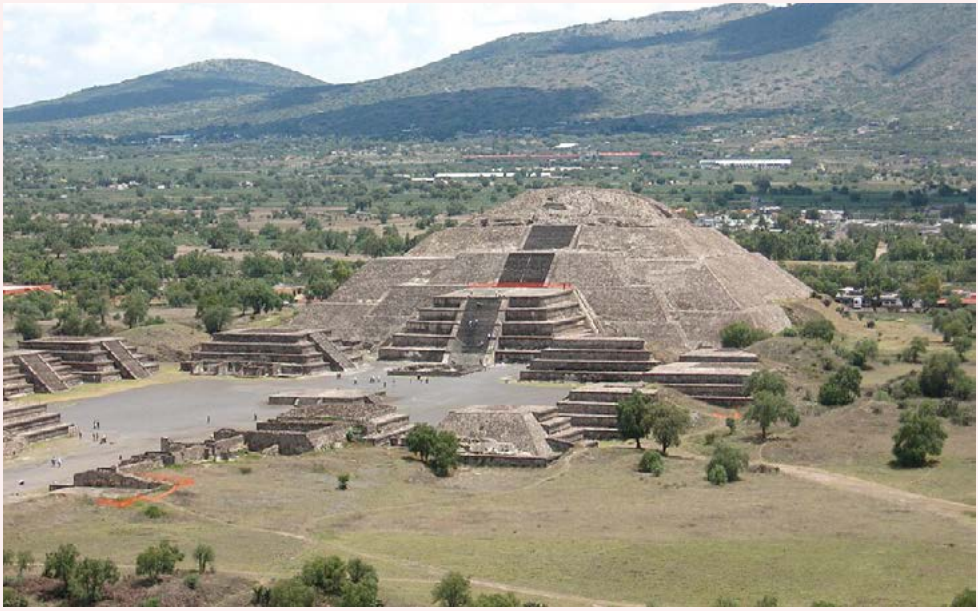
Des vestiges des Mayas et de Teotihuacan aux œuvres emblématiques de Frida Kahlo et David Alfaro Siqueiros, la collection Mexico révèle une culture profondément marquée par la mémoire, l'identité et l'engagement artistique. Elle met en dialogue héritage ancestral et création contemporaine.

Visite libre / **Dès** 7 ans / **Gratuit**, dans la limite des places disponibles

Focus VR :
Teotihuacan

Le musée du quai Branly – Jacques Chirac propose en exclusivité pour les Micro-Folies, un programme en réalité virtuelle présentant l'histoire de Teotihuacan, la « Cité des Dieux ». Ce film VR propose de redécouvrir cette formidable capitale religieuse, économique et politique, qui fut la plus grande ville de tout le Nouveau Monde, et dont l'autorité et le prestige s'étendirent loin dans l'espace et dans le temps.

Dès 12 ans / **Durée** 12 min. / **Gratuit,** dans la limite des places disponibles



© Droits réservés

Collection Mexico

Sam. 20 mars

En partenariat avec le festival Cinélatino



© Codex Borgia

14h30 - Atelier

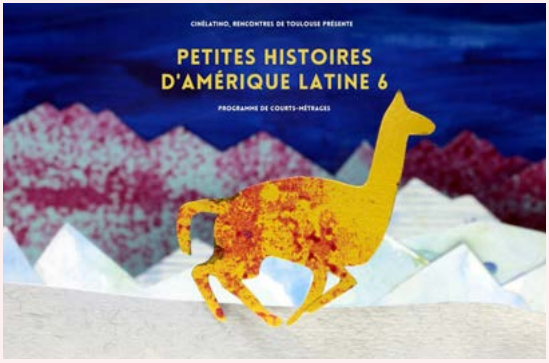
À la découverte des dieux aztèques

Après avoir découvert des dieux aztèques et leur relation à la nature à travers l'observation de sculptures et la lecture d'un mythe, les participants sont amenés à créer leur propre divinité en s'inspirant de ce qu'ils ont vu et entendu.

Dès 6 ans / **Durée** 1h à 1h15

Gratuit, réservation conseillée

Je réserve ma place



© Cinélatino

16h30 - Projection

Carte blanche à Cinélatino

Je réserve ma place

Le festival Cinélatino propose à la diffusion des courts-métrages pour se plonger dans les univers d'Amérique du Sud.

Dès 6 ans / **Durée** 40 min. à 1h. / **Réservation** conseillée

Parcours spectacle & Micro-Folie

Sam. 3 avr.

10h15 & 15h15

Conte-atelier

L'atelier est à destination des personnes ayant réservé le spectacle Volatile Ombré
Dans le cadre du festival Mes Poissons d'avril



© Droits réservés

La chambre de Camille est très jolie avec ses fenêtres colorées. Mais les murs sont bien blancs. Alors Camille ferme les yeux et voilà des branches, des fleurs séchées, des papiers de couleurs, de plumes, qui se mélangent devant ses yeux !

Ce conte-atelier propose de découvrir l'œuvre Les Pierres et le printemps de Gerda Steiner et Jorg Lenzlinger à travers une petite histoire contée et de recréer ensuite une installation sur place.

Dès 3 ans / **Durée** 30 min. / **Gratuit**, réservations à partir de février 2027

Sam. 3 avr.
11h & 16h

Théâtre d'ombre, musique et chant

Volatile Ombré

Cie La Rotule
Dans le cadre du festival Mes Poissons d'avril



© Cie La Rotule

Ce spectacle immersif, poétique, non narratif, est une ode à la nature. On contemple, on écoute. Se dessine le lit d'une rivière, une canopée, un sous-bois. Partout les chants résonnent, se répondent, se font échos. On voit les pattes d'un très grand échassier vues sous l'eau, une poule d'eau avec son bec-peintures de guerre promène ses petits dans une ambiance Far West, une huppe mélancolique joue du violoncelle…

Écriture, mise en scène et théâtre d'ombre au rétroprojecteur Coline Hateau
Écriture musicale et chanson, musique et chant Arnaud Millan
Aide à la mise en scène, construction petits mécanismes Vincent Lahens / **Dès** 1 an / **Durée** 30 min.
Tarif D, réservations à partir de février 2027

Séances scolaires le vendredi 2 avril à 9h15, 10h45 & 15h

Site de la compagnie **Teaser**

Sam. 3 avr.

En continu de 13h30 à 15h

Collection Centre-Val de Loire

Exposition numérique & interactive



© CDchateau de Chambord_Droits réservés

La Collection Centre-Val de Loire propose la découverte de huit châteaux et domaines d'exception, pour la plupart inscrits au Patrimoine mondial de l'UNESCO. Entre histoire architecturale, figures majeures, chefs-d'œuvre picturaux, patrimoine religieux et création contemporaine, cette sélection met en dialogue les siècles et les disciplines. Elle révèle également la richesse des arts vivants et l'importance accordée à la biodiversité et aux paysages.

Visite libre / **Dès** 7 ans / **Gratuit**, dans la limite des places disponibles

Micro-folie

Collection Biodiversité

Sam. 17 avr.

En continu de 10h à 18h

Exposition numérique et interactive



© Chateau de Chambord_Droits réservés

La Collection Biodiversité questionne les rapports entre art et nature, la diversité des représentations de la nature dans l'art, l'évolution des sources d'observation des animaux au fil du temps et les enjeux de conservation de la biodiversité. Elle est accompagnée d'animations autour de ces sujets.

Visite libre / **Dès** 7 ans / **Gratuit**, dans la limite des places disponibles

coup de cœur

Ven. 23 avr. – 19h

Sam. 24 avr. – 15h

Théâtre de rue, déambulation

Je suis invisible

Cie Quasar/Quasar
Déambulation dans le quartier des Izards/Trois Cocus
En partenariat avec la Direction du Patrimoine



© Dominique Trillaud

C'est le trajet qu'on connaît par cœur. Mais est-ce qu'on le connaît vraiment ? Parce qu'il semblerait qu'Eric ait encore des choses à découvrir. Et que l'histoire des rues soient aussi la nôtre. De l'exploration de la ville à celle de la vie, un voyage invitant à regarder le monde d'un nouvel œil.

Mise-en-scène et écriture
Malou Lévêque
Interprétation et écriture
Jules Poulain Plissonneau
Création sonore
Raphaël Jourdain
Musique Liar Bird
Dès 10 ans / **Durée** 1h20

Entrée libre, dans la limite des places disponibles

pass Culture

Site de la compagnie **Teaser** **Je réserve ma place**

pass Culture

Ven. 14 mai

20h

Décroche le son !

Tremplin musical



© FCamus

Décroche le Son ! est un tremplin musical destiné aux groupes et artistes amateurs de 16 à 25 ans jouant tout style. L'objectif de ce tremplin est d'accompagner les jeunes artistes et de favoriser l'émergence de talents locaux présentant un répertoire original.

Gratuit

Sam. 15 mai

En continu de 10h à 18h

À la découverte de l'Occitanie

Dans le cadre de la Nuit européenne des musées



© Pont du Grd_Hubert Ribert_1787_Musée du Louvre

À l'occasion de la Nuit des Musées 2027, la Micro-Folie propose de mettre à l'honneur des œuvres des collections occitanes à travers différentes animations.

C'est l'occasion de (re)découvrir grandes et petites œuvres locales, afin de se donner envie d'aller les voir en vrai.

Visite libre / **Dès** 7 ans / **Gratuit**, dans la limite des places disponibles

Collection Bretagne

Sam. 5 juin

En continu de 10h à 18h

Exposition numérique et interactive

La Collection Bretagne rassemble 45 institutions partenaires avec pour objectif de refléter la diversité des patrimoines matériels et immatériels du territoire breton. Elle explore archéologie, arts visuels, patrimoine oral, musique, danse et cinéma, de la période mégalithique aux expressions artistiques contemporaines.

Visite libre / **Dès** 7 ans / **Gratuit**, dans la limite des places disponibles

14h30 - Atelier

À la manière de... l'école de Pont Aven

À la fin du 19e siècle, des artistes viennent régulièrement peindre dans le village de Pont-Aven dans le Finistère, en Bretagne. Face aux paysages et gens bretons, ils cherchent et inventent de nouvelles manières de peindre. Après une découverte de quelques exemples, les participants viennent pour créer leur œuvre en s'inspirant de ces artistes.

Je réserve ma place

Dès 8 ans / **Durée** 1h à 1h30 / **Gratuit**, réservation conseillée



© Bretonnes à la barrière_Paul Gauguin_1889

Collection Union Européenne

Sam. 19 juin

En continu de 10h à 18h

Exposition numérique et interactive



© Le Jardin des délices_Jérômes_Bosch_1500

Des chefs-d'œuvre des grands musées européens aux merveilles de l'Antiquité, des manuscrits et gravures aux œuvres modernes et photographiques, cette sélection met en lumière la diversité du paysage artistique européen et les influences croisées qui ont façonné son identité culturelle. Réalisée dans le cadre de la Présidence française du Conseil de l'Union européenne, elle rassemble une trentaine d'institutions prestigieuses issues des 27 États membres.

Visite libre / **Dès** 7 ans / **Gratuit**, dans la limite des places disponibles

Collection Union Européenne

Sam. 19 juin

En continu de 10h à 18h



© La vocation de saint Matthieu_Caravage_1599

Focus VR –
De Caravage à Munch

En écho à la collection Union Européenne, les visiteurs pourront découvrir et expérimenter autrement les œuvres du peintre italien Caravage ou Le Soleil d'Edvard Munch grâce à des casques de réalité virtuelle.

Dès 12 ans / **Durée** 8 min.
Gratuit, dans la limite des places disponibles



Discovery Tour : Ancient Greece

| Jeu vidéo pédagogique

© 2021 Ubisoft Entertainment. All Rights Reserved. Assassin's Creed, Ubisoft and the Ubisoft logo are registered or unregistered trademarks of Ubisoft Entertainment in the US and/or other countries.

En écho à la collection Union Européenne, les visiteurs pourront se plonger dans la vie et les et les paysages de la Grèce Ancienne grâce au Discovery Tour inspiré d'Assassin's Creed : Odyssey. Des explications, rédigées par des experts, permettent de découvrir des sujets variés allant de l'art et de l'architecture à la philosophie, la politique, et la religion.

Dès 7 ans / **Gratuit**, dans la limite des places disponibles

Achetez vos places en ligne !
centresculturels.toulouse.fr



TARIFS DES SPECTACLES (Hors billetteries partenaires)

	Normal	Comités d'entreprise	Réduit 1	Réduit 2	Réduit 3
Tarif A	15 €	12 €	9 €	6, 5 €	6, 5 €
Tarif B	12 €	9 €	6, 5 €	4.5 €	3 €
Tarif C	9 €	6, 5 €	4, 5 €	3 €	3 €
Tarif D	3 €	3 €	3 €	3 €	3 €

Réduit 1 Moins de 25 ans / Titulaires de la carte étudiante
Titulaires du Pass Toulouse + / Titulaires de la carte Montoulouse Senior
Personnes en situation de handicap (exonération de l'accompagnateur s'il y a lieu) / Groupe à partir de 6 personnes / Demandeurs d'emploi
Abonnement (voir conditions ci-dessous)

Réduit 2 Moins de 12 ans accompagné d'un adulte. Le tarif s'applique à l'adulte qui accompagne l'enfant. Pour les autres adultes qui accompagnent l'enfant, se rapporter au tarif adapté à l'usager / Groupes scolaires

Réduit 3 Minima sociaux / Très jeune public (0-5 ans). Le tarif s'applique aux ayants droit (enfant) qui accompagnent la personne concernée.
Une pièce justificative attestant de votre situation pourra vous être demandée au contrôle d'accès.

Pass 3 spectacles

Choisissez au moins 3 spectacles différents, quelles que soient leurs catégories tarifaires (A/B/C) et bénéficiez du tarif réduit 1.

L'entrée est gratuite pour les expositions, les cinés plein air et la Micro-Folie.

Certains événements nécessitent des tarifs particuliers.
Se reporter aux spectacles concernés.

Ce programme est sous réserve de modifications indépendantes de notre volonté.

Licences entrepreneur de spectacles PLATESV-D-2020-004478



Centre culturel Renan
5 Chemin d'Audibert - 31200 Toulouse
Tél. 05 34 24 58 06
Mail : accueil.renan@mairie-toulouse.fr

Facebook / Instagram
Métro B : Station Trois Cocus
Bus n°60 & 41 - Arrêt Trois Cocus
Borne VélÔ Toulouse Renan - Vitry n°244

Horaires d'accueil du public :
Du mardi au mercredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h
Sauf le jeudi & le vendredi, de 13h30 à 18h - Fermé le lundi

Billetterie : centresculturels.toulouse.fr

Découvrez toute l'offre des centres culturels en ligne sur metropole.toulouse.fr & **centresculturels.toulouse.fr**